

A MUNKA

XVII. évfolyam, 52. szám.

Ára 16 fillér

Salgótarján, 1939 december 23

A magyar karácsony.

A hajdani arany- tömjén és mirha helyét ma a pokol szerszámai foglalják el a mai emberiség jórészen kezében — amivel a bethlehemi Szent kiseded elé állt.

S míg az égből angyal hangok szűrődnek alá s az örök harmóniák dalát zengik bele a mindenségbe — a földről ágyudörgések, aknarobbanások, fegyverropogások döreje száll a magasságok felé.

Felülről a megnyílt ég örök fenségű csillagfénye hinti sugarait alá — alulról a pokol lángjai csapnak fel itt is, ott is, hogy elhamvadjon benne az ember, kulturájával, alkotásaival egyetemben.

Szent karácsony mindazonáltal mégis elérkezik. Akár a karácsonyfát körülhullámzó édes örömmel, akár remegésekkel, vagy sátni sötét gyűlölködéssel vannak tele a házak, családok, nemzetek és országok.

Minél sötétebb az éj, annál tündökletesebb benne a fény.

Az égi is.

Rádöbbsent bennünket arra, hogy ha letérünk az általa mutatott utról, hová jutunk!

Erre a fényre függesztett tekintettel lobbantjuk fel karácsonyfáinkon az idej gyertyalángokat. S míg ezek sugara ráverődik orcáinkra, sápadtabbnak tűnik fel az, mint esztendőknél előtte.

Sápadtabb az orcánk, mert a belső remegés húzódik meg mögötte. Titkos sejtelmekből születik ez, amiktől egyetlen magyar sem tud szabadulni.

Világégésben hamvadt el szép országunk.

Világégésben fog újra feltámadni.

Amit a józan ész után a megértés és belátás nem tudott elérni, az Igazságnak ilyen utakat kell választania, hogy sirjából kitámadjon.

De még nem késő. A lángok még nem érték el hozzánk, mi még az égi fénysugárözönben sűtkérezhetünk szabadon.

Még megfordulhat számunkra a sorskerék lendülése.

Ha az égi kéz is belenyul annak irányulásába.

Még nem vezett el a remény, hogy Isten békességet alkotó karácsonyi angyalai is megvívhatják azt a csatát, amelynek megharcolása különben reánk várna.

Minden karácsonyi imádság, minden Isten felé fordulás, minden áhítatos fohász ezt esdeldelje jelen ünneplésünk napjaiban.

A pusztítások sátni seregzedülésének idején találjanak utat hozzánk az Igazságon alapuló Békesség égi angyalai és hozzanak szabadulást a magyar Sion foglyai számára, szeretetet az egy föld porából született és egyazon föld porává válni hivatottak szívébe egymás iránt és ezáltal erőgyarapodást a viharszakgatta nép számára, hogy megállhassa továbbra is ezeréves őrhelyét a népek tengereiben.

Dr. Cs. L.

Karácsony, a család ünnepe.

(—any.) „Puer natus est nobis, et filius datus est nobis...” kezdetű Introitus nyitja meg a karácsony ünnepi miséjét a pap. „Gyermek született számunkra és fiú adatott nekünk, akinek vállán királyi hatalom van...” Különös nyomatékkal hangsúlyozza ki a szöveg, hogy e gyermek nekünk született és a fiú nekünk adatott. Amikor az Introitus dalában halljuk e két nobis-t, akkor tudjuk, hogy a bethlehemi gyermekhez majdnem annyi közünk van, mint azoknak, akik mellette voltak a szent éjszakán a barlangban: mint édesanyjának, kinek szíve egyes személyben örvendezhetett a prófétai jóslat beteljesülten és mint Szent Józsefnek, aki a Szüzanyával együtt érezte azt a boldogságot, hogy a Gyermek nekünk adatott. Ezt a „nobis”-t nyugodtan mondhatjuk „családi” többszámúnak, de benne nemcsak a Szent Család érzi magát egynek a karácsony éj örömeiben, hanem a megváltottak nagy családjá, akik a Gyermek által lettek megint az égi atyának örökbefogadott gyermekei, az Isten házanépe, a Megváltó testvérei.

A karácsony a család ünnepe. Nincs ma az emberiség életében oly tényező, mely hasonló erővel hozná hívőnek és hitetlennek, kereszténynek és hitelhagyottnak a család értékét, méltóságát, mulhatatlan vonzását és pótolhatatlan szükségét, mint a karácsony ünnepe. A mai élet sokszor él pótlékokból, élestartáris, technikája is tele van pótdingyakkal; lelki világ, kultúrája is sokszor részben előnyben a másolatot az eredetivel szemben, az utánzatot a valóval szemben, a mesterkélteket, hamisítat az igazival szemben. Csinál magának vallás helyett modern mlthoszt, hirt helyett jó neki a balhít is, a fé hit is; prófétái hídverőkké lettek, igehirdetői ujságon, sajtón, rádióan át szaporítják a szót, mit félművelt mesterekből bálványra felfújt tanítóik adnak ajkukra.

Érezzük ezt a karácsony mai során is. Mert a karácsony ünnepik azok is, akiknek már semmi közük sincs a bethlehemi kisededhez; a karácsonyfa gyertyái kivilágítják azoknak ablakait is, akiknek a lelkében régen kialudtak a karácsonyi hit fényei. És ha más ünnepeinknél bánjuk is ezt a profanizálást, a karácsonynál örülünk neki. Azért örülünk, mert így még mindig a bethlehemi gyermek ajándékaitól válnak ragyogóvá a karácsonyfa gyertyáira rámeredő gyermekek szeméi, a bethlehemi éjszaka boldogsága deríti egy nap hívőre és hitetlenre a karácsonyest ajándékos örömet, megelégedettségét.

A karácsony még mindig az egyedüli ünnepe minden családnak. Lehet, hogy elmúlt évtizedek pedagógusai, társadalmi reformálói közt voltak olyanok, akik azért szorgalmazták a „gyermeknapot” és az „anyák-napját”, hogy megtörjék vele azt a fényt, mely a bethlehemi éjszakából ragyog minden gyermekre és minden anyára. Nem akarjuk azt mondani, a társadalom ne öntudatosítsa magában a gyermek értékét és az anya méltóságát, csak azt akarjuk, hogy mikor a gyermekre és az anyára gondol, ne feledkezzék meg a bethlehemi gyermekről és az ő Anyjáról. Mert semmiféle profanizálás nem tudja pótolni a családnak azt a szilárdságot, melyet a „Szent Család” eszménye adott évszázadokon át a keresztény családnak, akkor is, midőn az egy karácsony elég volt egy éven át mindazon eszméknek és eseményeknek ébrentartására, melyeknek társadalomépítő erejét ma fokozott propaganda, szociális törvényhozás, népiéleti gondoskodás, anyasági pótdíjakról, nevelési segélyekről való intézkedés is nehezen tudja visszaállítani.

Amikor a természetes forrásokat szeretnők erőltetni, amikor népünk jövő-

jéről gondoskodó érzéssel vesszük pártfogásunkba a gyermeket s az anyát, amikor minden erőnkkel szembeszállunk azokkal, akik orvul vagdossák a nép életfájának fakadó rügyeit, akkor tisztában kell lennünk azzal, hogy az életfa gyökerei misztériumba gyökereztek bele. Ezt a misztériumot érezzük a karácsonyfa tövében, mert a szent karácsony hitével nézünk rája, mikor gyermekkorunk Jézus-várájának édes emlékei elevenednek meg és a gyermekek angyal szemében megint felfedezük, hogy angyalszemű gyermekek most is az ég ajándéka, az Isten áldása.

Mi lenne a karácsony, ha tényleg sikerülne profanizálni, megfosztani mindentől, ami benne fény a bethlehemi barlang ragyogásából, visszacsengő dallam az angyalok énekéből? Mi lenne, ha ez a csodálatos ragyogás ünnep elvesztené szerte a világon mindazt a bájot, amit családok, népek, hagyomány, népének szívvidító költészetéből, pásztortáté-

kok édesen naiv rigmusaiból, népszokások életfrissítő erejéből mindmáig élvez benne, ha ezen az éjszakán nem indulnának csikorgó havon falvak, puszták és városok éjjeli misére?

Vajjon vissza lehetne-e adni más napnak, ha mondjuk polgári, állami ünnepnépé tennék, a karácsony színeit, ízét, hangulatát, erejét úgy, hogy az emberiség már ne énekelje azon a napon: Krisztus Jézus született, örvendezzünk...?

Ahogy nem lehet a karácsony profanizálni, kivetkőztetni misztériumából, éppúgy nem lehet a család, a gyermek, az anya, az életforrás misztériumát sem a pusztá biológia, sem a félhittű mithosz szemével nézni és megmagyarázni. Mert az emberiség életformája nemcsak abból az életáramból él, melyet földből, természetből, fájából és vérből, őseik vér folyamából szív magába, hanem abból a kegyelmi forrásból, mely Krisztusból árad mindazokra, akik nem a „test ösztönéből, nem is a férfi akarataból, hanem az Istenből születtek.”

Karácsony napján tehát öntudatosítsuk magunkban, hogy a családi élet nem ujijhat meg másként, mint azzal a hittel, mely most is a szent éj misztériumába belehulló boldogsággal énekl:

Puer natus est nobis.

A Balassa Társaság művész-kiállítás és irodalmi estje.

E hó 8-án nyitotta meg a Balassa irodalmi és művészeti társaság szokásos évi, — ezuttal harmadik — képző és iparművészeti kiállítását, mely alkalmával irodalmi estet is rendezett.

A kiállítás estjén nagyszámu, előkelő, a művészet és irodalom iránt lelkes és fogékony közönség töltötte meg az Ipartestület ez alkalommal létező kiállítási helyé varázsolt, hatalmas termét.

A kiállítást dr. Förster Kálmán kormányfőtanácsos, polgármester megbízásából dr. Horváth László alpolgármester, városi tanácsnok nyitotta meg meleg hangulatos szavakkal. A megnyitás után az est közönsége csodálattal szemlélte a Társaság tehetséges művésztárgyjainak, évről-évre szebb és szebb, értékesebb, sokoldalú műveit.

Bóna Kovács Károly remekbe ké-

Karácsonyfa.

Havasi tájak fája volt.
Ragyogó folt, mint főtt a hold.
Elevenebb, miként a holt.

Egyenesen magasba nyult,
Ezeregy gyertya fénye gyult,
Ezeregy gyertya könnye hullt.

Óvatos lábak lépte járt.
Keveset kért, ki sokra várt;
Mit a fa rejt s valóra vált.

Ma, aki kért, mindent elért,
Adott a fa, úgy semmiért...
Sohase számolt érte bért.

Amennyi bajt, amennyi kint
Pokoli bűn a földre hint,
Egekig érve félre int.

Adott egy égi fénytűkört
S kinek a vétke égre tört,
Tűköre annak még ma tört.

Ma az Ur főtt tanácsot ült,
Ezeregy fácska vére hullt...
Ezeregy angyal szétrepült.

viléz Pál Imréné.

„A MUNKA” TÁRCÁJA

BETLEHEM.

Írta: BERGER IRÉN.

Messze, égi város fölött angyalsereg gyújtogatja a csillagokat. Názareth városába hangtalanul bandukol be az öreg Este. A Szűzék szent Szüze a ház eresze alól gyönyörködik föl a csillagos égre. A műhelyből a takarodó fináléja zeng. Bent a gyaluforgácapárnázta ácsműhelyben biggadt szó hasítja a fiatal szó kíváncsiságát:

— Jézuskám! A bölcső marad így. Majd holnap összerakjuk. —

A beszéd talán folytatódna, de a ház felől anyai szó gíngalangoz. A nyol-

cadik évnek induló Gyermek is röpül, mert a szó mágnesezi a szív felé. A nagy ács edzett, őszinte szeretete már csak elkésve baktat utána.

József szemében örömláng lobban. Mosolygó kérdéssel vidámitja a Tisztaságos Anyát:

— Mária, tudod-e mi van ma?

A Szűz virág, szent Anya az erős férfira mosolyogja vissza szép örömet: „Tudom.” „Ma tér vissza életünkbe nyolcadszor a bethlehemi barlang. Jézuskám fiam, hét fehér galamb, hét tavaszos év szállt el életünk fölött azóta, mióta Isten megajándékozott Veled.” A gyermek figyeli!

— Én jó Édesanyám, hogyan jöttem közétek? A szelíd József sietve számolyt kerit, hogy a bethlehemi örömlők 8-ik születéséről le ne kessék. Hétszer ballotta, hétszer édesült már az emlékek-től a lelke, de úgy érzi, hogy tíz-husz esztendő sem elég arra, hogy kielégítse nagy-nagy örömeiségét.

A hűséges Szűz pedig beszél. Ajka hullámzó biborszalagját figyeli az Isten-gyermek, a nagy ács és az udvar közepén hallgató nagy Este...

Jézuska szeme álmos. Lankadó virágteste az Aranyház ölében talál nyugovóra. József megcsókolja a világ legtisztább homlokot. A szó tovaillatozik a figyelő csendben. A idő mulik. A Gyermek alszik. A munka kifárasztotta. „József, nézd csak, azt susogja jászoly.” Pedig bent a piros ajkon már fájdalmas szó surran ki: „kereszt...” A férfi fordul egyet bent a házból és visszatérve meleg kendővel gondoskodik Mária aszszonyról. Istenünk áldja meg az éjszakádat. — És a Te nyugovásodat is édesítse meg, — illatozza vissza a Titkos értelmű rózsát! —

A férfi elkopog, de lelke néhány pillanat múlva már ugyanott van, ahol a Szűz Anyáé: Istennél! Itt találkoznak a nyolcadik szent estén is, mint egykor a legelőn...



szült, csodálatosan szép szobor alkotásait közöttük dr. Visnovszky Rezső sírrel, mely a kiváló szobrászművész utóbi alkotásainak a legszebbje.

Vitéz Jónás Ödönne kerámiai... talán sohasem voltak olyan megigézően szépek, mint ez alkalommal. Egy igen-igen tehetséges képzőművésznek remekbe készült alkotásai ezek, ki szívének minden mezejét, a természet iránti lelkes rajongását, nagyszerű gondolatait és ötleteit öntötte formákba és színekbe. Mindenki csodálattal szemlélte tökéletes és talán az egész országban páratlan, gazdag és megkapó művészetét.

Fayl Frigyes öröklé derűs, szívet-lelket gyönyörködtető, finom színekben gazdag, a természet szépségeit élethűen visszatükrözőtető számos nagyon szép alkotását láttuk ezuttal is.

Blanár Sándor témákban gazdag, sokoldalú, színeiben megkapó, hangulatos festményeit, majd Buckó Géza remek szobrait, portréit és nagyon izléses balatoni képeit is nagy érdeklődéssel vették körül.

Nyeresége a társaságnak Nagy Ferenc tanár, képzőművész, aki pár igen értékes és sokat ígérő, új és fiatalos merész-modern, sok gondolkodásra készítő szobor és kép kompozícióját mutatta be a nagyközönségnek.

A megnyitást megelőzőleg a Társaság rendes évi, ezuttal II. közgyűlését tartotta meg. Ez alkalommal új tisztikart is választottak. A társaság új elnöke Koltay Imre, városunk agilis, már sok irodalmi sikert elért buzgó, és lelkes bányatisztviselője lett, kinek ez alkalommal szívből minden jót kívánunk, sok szerencsét ez új pozíciójához!

Az irodalmi est egyik legértékesebb előadását Blanár Sándor tartotta, „Művészet és Közönség” címen. Sokat tanulhatott mindenki az érdekes lebilincselő előadásból.

Molnár Jenő két jól sikerült novelláját olvasta fel, nagy tetszést aratva:

Visnovszky László új költeményeiből adott elő néhányat, — mint mindig — ezuttal is, — sikert aratva. Sok tapsot kapott.

Dr. Zemplényi Imre: „Az orvos, mint regényhős” címen tartott igen tanulságos és figyelemreméltó, az orvosi regényekről egy egyéni szigorú bírálatot képező, tartalmas előadást, nagy sikerrel.

Koppány Mimó, mint vendég, édesapjának Koppány Istvánnak pár hangulatos, finom lelkületű versét adta elő sok-sok bájjal és komoly tehetséggel.

Végül Koltay Imre, egy mosolyt keltező karcolatát olvasta fel: „Amíg egy ope-rett eljut odáig” címen. Jóízűen mosolygott mindenki a derűs, élethű, sőt saját tapasztalataiból vett pompás karcolatán.

Mindenki, aki ott volt, azzal a jóleső érzéssel távozott el, hogy amelyik városban ilyen kiváló képzőművészek és irodalmárok vannak, ott nem kell féltetni a kulturát, hogy kivész!

Áldásos és jótékony a Társaság minden tagjának működése, nemcsak a városra, hanem az egész magyar Társadalomra is!

A művészkiállítás, mely 3 napot át volt nyitva, nagy érdeklődéssel látogatták. (Y)

Kitüntetés.

A MOVE huszéves fennállása alkalmából kedden megtartott diszközgyűlés keretében, Gömbös Gyula szobrának leleplezése után, a Társadalmi Egyesületek Szövetsége tizenkét magyar férfit tüntetett ki, akik a Haza ujjáépítésében nagyarányú munkásságukkal a kitüntetésre érdemesekké váltak. A kitüntetettek valamennyien a MOVE kebelében is fejtek ki határozott tevékenységet s ezért választotta a TESZ a MOVE jubileumi diszközgyűlését a kitüntetések átadásának idejéül, hogy annál méltóbb, fényesebb keretet adhasson a kitüntetés értékének. A diszes ünnepélyből egy fénysugár Salgótarjánra is érte királyfalvi Kraft Aladár bányaigazgatási titkár, a Salgótarjáni MOVE Lövészegyesület alelnökének személyében, ki a tizenkét kitüntetett közül nyolcadmagával a TESZ jubileumi II. sz. diszjelvényét kapta, míg négyen a III. sz. diszjelvényben részesültek. A kitüntetéseket Uzdóczi Zadravetz István ny. tábori püspök, a TESZ ügyvezető elnöke gyönyörű beszéd keretében nyújtotta át a kitüntetetteknek. A kitüntetés a diszjelvény okmánya szerint „az ezeréves Magyarország történelmének legféltálmassabb korszakában a Haza és a Magyar

Társadalom javára végzett, buzgó és eredményes munkálkodásának dicséretére” adatott át. K. Kraft Aladár társadalmi nagyarányú munkásságát bővebben méltatni szinte ünnepontként hahna részünkről, hiszen tevékenysége a MOVE Lövészegyesület másfélévtizedes vezetésében, a bánya „Sirály” cserkészcsapatnak és általában a cserkészletnek kifejlesztésében, a Bányatelepi Iparos Dalkörnek az első közbe emelésében s a helybeli és országos egyéb társadalmi egyesületekben kifejtett sokoldalú munkássága révén nemcsak városunk és a környék közönsége előtt, de megye sőt ország-szerte is ismeretes. Ő valóban az az ideális lelkületű, hazáját mindennekfelett szerető egyéniség, aki „a Haza és a Magyar Társadalom javára” szóval, írásban, dalban, tettekkel, szociális lélekkel és szerető szívvél fáradhatatlanul segített és ma is segít ujjá és naggyá építeni a nemzetet. Mint lapunk tevékeny belső munkatársát is szívünk teljes melegével köszöntjük ezen megérdemelt kitüntetés alkalmából s meg vagyunk győződve, hogy ezen köszöntésünkhöz egyhangú lelkesedéssel és örömmel csatlakozik Salgótarján és környékének egész társadalma is! (—any.)

Ifjúság...

Az édesapák visszagondolva ifjúságuk nehéz éveire, aggódva, de hozzáértés hiján többször csak távolról figyelik férfikorba növekvő fiuk világosságot kereső életét.

Érzékeny édesanyák a veszélyt megérik. Sok-sok könyörgésük sir az Isten előtt azért a serdülő fiúért, aki már-már bontakozik ki a család öleléséből és másoktól — még őtől is — bizonyos távolságban tartja magát.

A tanárok egyik része nem alkalmas arra, hogy tanítvánnyával a mélyre evezzen. A másik rész elől is visszavonul, a saját benső világát elzárja a titkolózva bontakozó lélek. Csak ritkán, különös napokon pattan fel a zár, nyílik ki a szív, hogy hozzáférjen a szívesen segítő kéz.

Nem szálló szó az a mondat: Ami-

lyen az ifjúkor, olyan az élet. Égre földre ható harcok katonája az a „gyerek”, aki felett egyesek elnéznek és még komolyan sem veszik. Küzdelmeinek soha vissza nem hozható, soha újra át nem élhető korára hálás boldogsággal emlékezik a győztes, megmentett zsákmányainak szerencsés tulajdonosa. A másik mindenkinek tul ébred késő öntudatra, Atyával együtt keserű önváddal tekint a nem-élet életre és a romokon szeggyennel visszaáhitozza a Tiszta, a Patyolatot.

Ebbe a felhős gondolat-sorozatba derűt ragyog Lantos Kiss Antal két könyve. Ő nem mintha világossággal, hanem igazi fénnel jön. Ki tudná megmondani, hogy a tőle megvilágított utakon milyen vége-láthatatlan ifjúsági csapat jár majd! Csak mennél előbb bekerülnének hatáskörébe a problémabogozó fiatalok: szerény táv-



latu posztomon azért írok most a szülőknél, nevelőknek.

A cserkészpaj megfogja az érettebb (15—21 éves) férfifjúság kezét. Nem akarja, hogy a tanácstalanul álló fiatalság sok megsiratott ballépés árán, elhibázott úju évek után érjék férfiuvá. Kiszélesíti eddig is gazdag munkakörét. Több száz ifju-munkás és diákfiu adatszolgáltatása alapján hivatott tollal megírja a „Gyakorlati tiszta élet” c. művét.

A valóságos, a gyakorlati élet sugallta modern könyvét. A lét titkainak pedagógusi adagolásától Coue Emil szugesztíóján keresztül az alvásig és a még ábrákkal is bemutatott tornagyakorlatokig bőséges utatvalót ad az éhes-szomjas olvasójának. (Egy-két fejezetim: Még tiszta vagy — De ha már elbukta! — A lélek fegyverállapota — Akaratú iskola — Fantáziajátékok — Az idegrendszer karbantartása — Egészségügyi intézkedések.)

Másik műve: „A diákok lelkiatyja” lexikona, vezérkönyve, tanácsadója, valószínűs lelkiatyja a jóakaratu diákságnak. A szerző bámulatos-félelmesen otthonos a diáklelkek ismeretében. Talán több nevelő is elcsodálkozik, mikor egyik-másikról erősebben, föllebbenti a leplet. Nem eszményileg elgondolt, hanem a hétköznapi napokban gyökerező, földön taposó feladatosztályos tanulóhoz beszél, aki a mai

élet hatásai között göngyölgeti életfonalát. Nehéz volna pontosan beszámolni arról, hogy a lelkiatya-kereséstől és a gyónások rendezésétől a diákszereltemig miről nem esik szó.

A két könyv szerzőjét az emberek-től annyira áhitott szeretet vezérli; szinte összetett kézzel kéri olvasóját, használja ki okosan ifjúságát, azt a drága és ha elmúlt, pótolhatatlan időt. Elgondolkodik a latin nyelvtan példa-mondatán: „O mihi praeteritos referat si Juppiter annos!” Lassan mélyértelművé válik ez a valamikor megtanult klasszikus felkiáltás, — és találkozott már olyan idősebb urral, aki könnyezve idézte ezt a mondatot. „Ifjúságát sokszor szeretné visszaszírni az ember, nemcsak azért, mert ez a legszebb ideje az életnek, hanem talán azért is, mert mostani észjárásával egész másképp intézné az ifjúságát, mint valamikor tette. De úgy van, amint a gyönyörű német ének is mondja: Schön ist die Jugend, — sie kommt nicht mehr! Többé már nem jön vissza.”

Lantos Kiss Antal főleg a katolikus fiuhoz méretezi tanácsait, de bármilyen vallású felbecsülhetetlen haszonnal olvas-hatja az érdekesen, változatosan szerkesztett, emelkedett stílusú könyveket, amelyek szülők, nevelők, papok számára is sok-sok megszívlelendő irányelvet tartalmaznak. B. K.

Karácsony estjén.

Emberek... tegyék le ma a fegyvert, S szünjön meg a harag... mit a szívbe [hordotok. Ő... aludjatok ki Ti riasztó fények, Ágyuk... ne bömböljön sötét torkotok! Gyűlölet helyett ma szeressétek egymást, Fegyverzaj ne sértse ezt a szent napot, Békés szívvel és forró áhítattal, Nézzétek ott fenn azt a csillagot!

Rátok világít... Emberek... a földre, Vad vérontásoknak legyen ma vége, S belopja fényét kemény szívetekbe, Hogy béke legyen ott... mindig csak béke!

A kis Jézust imádni boruljatok le, Ajkatok zengjen szent éjféli dalt, Fegyverek helyett... ma a megbocsátás, Arasson örökre... igaz diadalt!

Visnovszky László.

Hírek és különféle

Boldog karácsonyi ünnepeket kíván minden jó magyar testvérnek a Szerk.

Elöléptetés. Hunyár Ádám tanügyi referens és Kiss I. Gyula igazgató-tanítót a Salgótarjáni Közsébbánya R.-T. a VII. fiz. osztályba előléptette s a Valás és közoktatásiügyi miniszter ezt jóvá-hagyólag tudomásul vette.

Áthelyezés. Gedőczy Jenő Máv. főtisztet Lősoncra helyezték át helyettes állomásfőnöki minőségben. Gratulálunk.

Halálhíradás. Dankó Antal, a Salgótarjáni Közsébbánya R. T. nyug. iroda-igazgatója december 19 én Budapesten elhunyt. Temetése csütörtök délután volt nagy részvétel mellett a farkasréti temetőben, melyen a salgótarjáni bányatisztikar is képviseltette magát négy tagu küldöttséggel.

Az SBTC nagyszabású műsoros estje december 25 én fél 9 órakor lesz az Ipartestületben.

Finn est. Az evangélikus kultur-házban dec. 26-án karácsony II. napján d. u. 6 órakor az Evangélikus Nőgyűlet FINN ESTET rendez, amelyen a nagy megpróbáltatások közé sodródott testvér-nemzet életét és helyzetét ismertető elő-adások, dalok stb. kerülnek bemutatásra. Minden érdeklődő figyelmét ezuton is felhívjuk erre testvéri rokonszenvennyilvánításra. Belepti diu nincs. — Az evangélikus templomban az óév esti istentisztelet este 5 órakor lesz.

Előzetes bál jelentés. A farsang első és bizonyára egyik leg-nívósabb bálja a Vívó Egyesület Ténisz szakosztályának megrendezésében január 6-án lesz az Ipartestület összes helyiségeiben. Kifűnő műsor, cigányzene és Szürke fiúk! A meghívók a jövőhétén kűldetnek szét. Rendezőség.

5 órai

tea és tánc

A PANNÓNIA ÉTTERMEBEN
minden
vasár- és ünnepnap délután.

Zenét a közkedvelt
Szürke Fiúk
zenekara szolgáltatja.

KARÁCSONYRA legszebb ajándék MUSICA KIS-PIANINÓ Értékes! Izlées! Praktikus! Eladási termék: Budapest, VII., Erzsébet- körút 43. (Royal)

Karácsonyi istentiszteletek sorrendje az Északi Ferences Plébánián. Karácsony napján éjféltől és 10 órákor ünnepélyes hárompados nagymise, utóbbi szentbeszéddel kapcsolatban. Reggel 6 órákor pásztorok miséje. Csendes szentmisék lesznek meg 7, 8, 9 és fél 12 órákor. D. u. 3 órákor ünnepélyes Vesperás. Este 6 órákor ünnepélyes litánia. Karácsony másnapján, kedden 6, 8, 10 és fél 12 órákor lesznek szentmisék. Dec. 31-én, vasárnap este 6 órákor hálaadó szentbeszéd, utána ünnepélyes Te Deum. Január 1-én, Újév napján a szentmisék ünnepi sorrendben lesznek. Január 5-én este a litánia előtt vízszentelés lesz. 6-án Vízkereszt ünnepe. Szentmisék 6, 8, 10 és fél 12 órákor. Vízkereszt napján délután már megkezdődnek a házszentelések. — **Evangélikus istentiszteletek sorrendje** a karácsonyi ünnepek alatt. 24-én, 25-én és 26-án d. e. 10 órákor istentisztelet, utána urvacSORAOSZTÁS. D. u. 3 órákor áhítatóra írásmagyarázattal. 24-én d. u. 3 órákor karácsonyi evangélium-olvasás, fél 5 órákor. Zagyvapálfalván karácsonyi evangélium, d. e. 9 órákor Somoskújlaluban, 10 órákor Salgótarjánban istentisztelet és urvacSORA. 25-én Zagyvapálfalván istentisztelet és urvacSORA fél 9 órákor, 26-án d. e. 9 órákor Bocsárlapujtón istentisztelet és urvacSORA. — **Az esztendő váltakozásakor:** 31-én d. e. 10 órákor istentisztelet, d. u. 5 órákor Óévi áhítat, 1-én d. e. 10 és d. u. 3 órákor istentisztelet. 31-én Zagyvapálfalván fél 9-kor istentisztelet, 10 órákor Karancsságon istentisztelet és urvacSORA. — **Református istentisztelet sorrendje.** Ünnepe első napján d. e. 10 órákor istentisztelet után urvacSORA osztás. Délután 3 órákor. Ünnepe második napján délelőtti 10 órákor Kisterenyén az evangélikus templomban urvacSORAOSZTÁSSAL egybekötve. Délután 3 órákor helyben. December 31-én délelőtti 10 és délután 5 órákor. Január 1-én délelőtti 10 órákor.

Az evangélikus vásárról szóló referátát helyszűke miatt jövő számunkban hozzuk. (Szerk.)

Alig használt Lampart fürdőkád, és fürdő kályha, fehér zománc "Omega", ontal tűzhely jutányosan eladó. Cím a kiadóban.

Eladó betegség miatt 1 db. 500 cm Puch oldalkocsis motorkerékpár és 1 szólós Douglas motorkerékpár Tóth Karacskezi.

Nyílttér.*

Feleségem Siarnicska Anna által csinált bármilyen adóssággért, vagy kölcsönért felelősséget nem vállalok.

Horthy-telep, 1939. XII. 19.

Bura Ernő.

*E rovatban közöltékért felelősséget nem vállal a Szerkesztőség.

A mi falunk...

Szép a mi községünk, tiszta verőfényes, Szép hangu harangja, a temploma ékes. Bánya a határban, vasút a kert alatt, Jól kövezett útján motorkocsi szalad.

Temetőben kereszt, kőből van faragva, Hozzá, közelében fekszik az óvoda, Szövetkezeti bolt, szép kis községháza, Csak egy nagy hiba van: nincsen kultúrája.

Földmívelése is nem a legutolsó, Legelőjén, nyáron, hallik a kolompaszó... Forgalmas kis község, nemis olyan szegény, Sok szép lány van benne s majdnem annyi (legény).

Iskolás gyermeke, bizony, több mint kétszáz, A legnagyobb hiba, nincs benne: kulturbáz. Pedig ráillene oktatás a népre, Fialatokra és akármilyen vénre.

Férfiak az igát vasárnap is huzzák, Nem is kell azoknak se virág, se világ. El vannak csüggedve, nem törődnek (mással, — Tisztelet kivétel — csak az árulással).

Azt hiszik, hogy ezzel nagyon sokra (mennek, Pedig hogyha tudnák, mennyit árt a (köznek, De hogyha tudják is, nem tehetnek róla, Régen tönkretette lelküket a hajsza.

Barátságatlanok, nincs bennük szeretet, Vallástalanok és alig hisznek Istent. Egymáson keresztül csak előre törnek, Pedig mindhiába, csakugy visszaesnek.

Hát még az asszonyok, az ám még egy (népség, Nagyon elterjedt már köztük az irigység. Nem mondom, dolgoznak, de nagyon (rossz a lelkük, Egymást kicsufolják, sokat jár a nyelvük.

Pletyka, divat járja, meg a nagy cifraság, Így marad közöttünk a nagy tudatlanság... Többet már ezekről nem érdemes írni. Az a legnagyobb baj, hogy gyenge a férfi.

Sajnos, hogy egy részét magamról is írom, Mi vagyunk okai, bizony én azt tudom. Melyik ez a község?.. Tudja meg hát (bárki, Én is ott születtem: Nógrád megye Nemti.

Susán Lőrinc.

*Többedmagával kaptuk ezt a verset s mint népünk egészséges gondolkodásának, meglatásának s a szép iránti érzékének kedves megnyilvánulását közöltük. Beküldött versei között van hazafias, politikai s társadalmi témájú, helyszűke miatt azonban a többit nem hozhatjuk. Szerzőjük középkorú, négy gyermekes családapa, hivatásos bányász. (Szerk.)

Bolner Pál búcsúztatása.

A Játékvezetők Testületének salgótarjáni csoportja, f. hó 9-én szombaton este tartotta a Kormányzó Ur öfömlőtlőségének névnapja alkalmával szokásos évi Miklósnapi vacsoráját a Jancsócsics vendéglőben. A vacsorával kapcsolatban — melyen több mint 50 játékvezető és egyesületi képviselő jelent meg — búcsúztatták el a salgótarjáni játékvezetők alapító elnököket, a Salgótarjánból Budapestre távozott Bolner Pált.

Hegyi Zsigmond a jelenlegi elnök a Kormányzó Ur öfömlőtlőségére kérte Istent áldását, majd a játékvezetők ajándékát adta át a távozó Bolner Pálnak. — Laun Ottó (N.O.S.E.) a mátravidéki egye-



sületek nevében búcsúzott és adott át díszes emléktárgyat, majd Sulpe százados, a Levente Testület, Hegyi Pál a SSE, nevében búcsúzott el Bolner Páltól. A régi munkatársak az u. n. "régis gárda" búcsúszavait az egyik legbűségesebb munkatárs László Imre tolmácsolta. meghatott szavakkal, hogy mindég büszkén fognak arra gondolni, hogy Bolner Pál vezetése alatt dolgozhattak a magyar sportért.

Bolner Pál amikor a búcsúztatásokat megköszönni szólásra emelkedett a meghatottságtól percekig nem tudott szóhoz jutni. Könnyes szemekkel köszönt meg volt munkatársainak, elsősorban Hegyi Zsigmondnak és László Imrénnek munkájukat és kérte, hogy abban a szellemben folytassák munkájukat tovább, ahogy ő elkezdte. Ne felejtsek el soha az ő hármasságát: a hazaszeretet, a sport-szeretet és Salgótarján sportjának fanatikus szeretetét!

Vacsora után osztotta ki Sulpe százados a városi katonai parancsnok plakettjeit az arra érdemes sportembereknek, majd Halácsy József az "ellenzék" és Virosták Lajos az "öreg játékosok" nevében búcsúzott el Bolner Páltól.

A város képv. testülete

I. hó 19-én ülést tartott az alábbi tárgysorozattal:

1. Bejelentések. Megemlékezés Horthy Miklós országlásának 20. éves évfordulójáról. Egy Gyula volt községi rendőrtanácsos elhunytáról. Képv. test. tagjai állva hallgatták végig a bejelentések két utóbbi részét.

2. Polgármesterhelyettes kijelölése az 1940. évre. A képv. testület polgármesterhelyettesként az 1940. évre egyhangú lelkesedéssel Horváth László városi tanácsnokot jelölte.

3. A sportvendéglő, uszoda, tennisz és korcsolyapálya bérbeadásának előkészítése. Az uszoda bérlete 1940. év III. hó 1-vel lejár. A polgármester felhatalmazást kapott, hogy a bérletre árverést hirdessen és annak eredményét döntés végett terjessze a képv. testület elé.

4. A helypénzszedési jog bérbeadása. A képv. testület a város helypénzszedési jogát egy évre Holdh József leg többet ígérőnek adta bérbe 31.250— P.

5. Sulkovszky Zoltán és Bartha Gyula helypénzbőlök bérbeadomány iránti kérelme. A képv. testület nevezettek kérelmének helytadva 2500 P összegnek törlesztést rendelt el.

6. A gimnázium államosításával és

a Chorin Ferenc alapítványi kereskedelmi iskola létesítésével kapcsolatos teendők. A magángimn. tanévi karából dr. Szabó Lajos ig. dr. Dornay Béla, Fayl Frigyes, Molnár László, Péncs Zoltán, Réfy László Szöllősy Károly, Turner Antal, Vadász Bertalan és Vincellér Vilmos tanárok 1940. I. 1-vel az áll. gimn. tanárok létszámába vétetnek át, illetőleg nevezetnek ki. 1939. év. dec. 31-ig az összes tanárok ellátásáról a város gondoskodik és biztosítja fentiek, valamint Perényi Erzsébet tanár összes törvényszerű illetményeit, valamint az állam által át nem vett Perényi Erzsébet tanárnőnek a felmondási időre járó illetményeit. Kimondja a képv. testület, hogy most már teljes egészében a város tulajdonát képező magángimnáziumi felszerelési tárgyakat 1940. év január 1-től kezdődőleg tulajdonul átengedi az államkincstárnak.

7. Háztartási alap 1939. évi pótköltségvetése. A képv. testület az 1939. évi pótköltségvetést 25.056— P-vel elfogadta.

8. Legtöbb adót fizető képviselő-testületi tagok 1940. évi névjegyzéke. A város képv. testülete a legtöbb adót fizető képviselő-testületi tagok névjegyzékét a következőkben állapítja meg: I. Rendes tagok: 1. Kilczér Béla. 2. dr. Tóth Ferenc. 3. dr. Szalvendy Ödön. 4. Horváth Lajos. 5. Bodó Lajos. 6. Kovács Béla. 7. Korompay Lajos. 8. özv. Vehovszky Istvánné. 9. Klubecz Pál. 10. Karattur Antal. 11. Szilárdy István. 12. Tóth Gyula. 13. Végh Kálmán. 14. Poni Sándor. 15. Buczkó Gábor. 16. Jakabi Pál. 17. Horváth Károly. 18. dr. Polatsek Ármán. 19. Köntzey Ferenc. 20. Ruttkay Sándor. 21. Krajcsócsics Gyula. 22. Rokosz Gabriella. 23. Révay Sándor. 24. dr. Takács Adólf. 25. özv. Kiss Gyuláné. 26. Mayer Vilmos. 27. Tarnay Kálmán. 28. Moticska Nándor. 29. Szilárdy Béla. 30. Schreiner Jenő.

II. Póttagok: 1. Szűcs Róbert. 2. Nagy Sándor. 3. Gólián András. 4. Jankovics Anna. 5. dr. Dörflinger János. 6. Ender István. 7. özv. Kurcsinka Antalné. 8. Omilyák Károly.

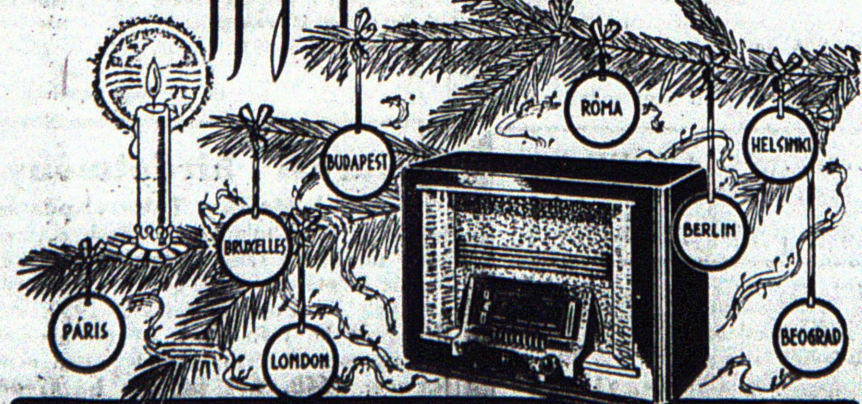
9. Poni Sándor községi közmunka törlése.

10. áll. elemi iskola gondnokságába megüresedett tagsági hely betöltése.

A képviselő-testület a megüresedett gondnoksági helyre dr. Lapsánszky Jánost választotta.

11. Illetőségi ügyeket tárgyalta még a képv. testület, majd több tárgy hiányában polgármester az ülést berekesztette,

„...békegég földön az embernek.”



PHILIPS RÁDIÓ

Katonás nevelést!

(Az erkölcs győzelme a tömeg fölött.)

Finnország hetek óta háboruban áll Oroszországgal. Egy alig 4 millió nép egy 170 millió óriással! Egy területileg is, népességileg is ötvenszeres túlsúlyban levő állammal! Katonai szempontból ez a számarány azt jelenti, hogy 400 000 főnyi hadsereg, vállalta a harcot egy 17 millió haderővel szemben. Általános védkötelezettség és az emberanyag teljes kihasználása mellett ugyanis az állam lakosságának kb. 10%-a alkalmas a fegyverviselésre.

A katonai kiképzésben mindenütt, nálunk is döntő tényezőként szerepel az erkölcsi nevelés. A hadsereget a nemzet legnagyobb iskolájának tekintik az államok, mert minden férfi végig járja és mert a legtisztább, legnemesebb férfi erkölcsi tanítanak benne. A hadseregnek ez a nemzeti nevelő feladata az ország ellenálló erejét illetően felbecsülhetetlen. A történelem bizonyítja, hogy kellő hazafias nevelés nélkül a nagy népek is elpukulnak és előbb-utóbb eltűnnek a népek arénájából. Viszont kis népek is nagy nemzetekké tudtak válni spártai nevelés és harcok szellemisége mellett.

A magyar Haza történelme sem szűkölködik ilyen bizonyítékokban. A maroknyi magyarság — ha fel tudták benne szítani a haza iránti lelkesedést és egységbe tudták forrasztani, szabadságáért és eszméiért csodákra volt képes! Gondoljunk csak arra, hogy ez a magyarság 1000 éve fenn tudott maradni. És gondoljunk arra, hogy hány szoros tulerővel kellett mindig hadba szállunk! Gondoljunk csak Hunyadi, Zrínyi vagy Rákóczi korára és 48-ra, amikor két hatalmas császárnak kellett szövetkeznie leverésére. Volt úgy, hogy elbukott a magyar, de akkor is mindig fegyverrel a kezében, be-

csülettel. És mert a becsülete, öntudata megmaradt a bukásban is, — mindannyiszor feltámadott.

A magyarság katonai földrajzi helyzete nem változott. Ma ép úgy a népek országútján áll, mint 1000. év előtt. Nagy Európa-alakító időkét élünk, melyben a magyar öntudatra, hazafiasságra, összetartásra különösen szükség van! Mindenkinél éreznie és tudnia kell azt, hogy a honvédelemre nem elég az, hogy erős hadsereget szervezünk. Nem elég a sok korszerű drága fegyver. Nem elég a sorra kerülők katonai kiképzése. Ennél sokkal több kell. Vissza kell térni a honfoglaló magyarok harcans lelkiségéhez, a végvárok lovagjainak állandó fegyverforgatásához és a szabadságharcok lelkesedéséhez! Uj magyar lélekre van szükség! Arra, hogy az egész nemzet katonává legyen!

Egy népet nem lehet máról-holnapra katonákká gyúrni. Ahhoz egy életet át kell nevelni. Egyik generációnak a másikat. A katonás lelkiség kortól és nemtől független. Mindenkinél egyformán éreznie kell azt, hogy mindenek fölött fia ennek a hazának és tántorítatlan önfeledőzással ragaszkodik az ősi földhöz, az ősi nyelvhez és a nemzeti hagyományokhoz.

A nemzeti nevelés alapvető munkája a gyermekszobában folyik és az iskolában. Magyarországon jövőd sorsát tehát az anyák és tanítók tartják kezükben! A magyar nőknek a nemzet jövőjének kialakításában kimagasló feladatuk van. Az ő hazafiasságuktól, lelkesedésüktől függ, hogy a magyarság meg fogja-e állni a második ezredévben is a helyét. A nemzet bizalommal tekint a magyar asszonyokra és kéri őket, hogy álljanak a küzdelem közé és adjanak minél több és minél lelkesebb katonát a hazának.

Az új 1939—1940. évi Arany Karácsonyi Album a legértékesebb zeneszámok, a legszellemesebb szövegek, a legjobb táncok gyűjteménye. Mindenki megtalálja benne izlésének a legjobban megfelelőt: magyar nótákat, melyek mellett örömmel mulat; táncokat, melyekre kitűnően lehet táncolni; dalokat, melyeket szívesen énekel; operettek — hangosfilmeket, melyekre kellemesen gondolt vissza és a világ három nagy slágerét: 1. Penny-szerenád, 2. Avant de mourir, 3. Horsey! Horsey! 64 oldalon, 40 sláger. Nyolc színben nyomott címlap. Spirál-fűzés. Ebben az albumban nem idejét múlt, régi elfelejtett melódiákat gyűjtöttünk össze, hanem a legsikerültebb, a legújabb és legdivatosabb zeneszámokat. Nyolcvan pengő értékű kotta az Arany Karácsonyi Albumban összegyűjtve csak hat pengő. Az Ur 1802. évében Budán a királyi universitásnak betűivel nyomott, első magyar zongoraiskolában a kótából való klavírozás mestersége című műben, Gáti István, a szerző, az előjáró beszédében többek közt ezeket mondja: „Sokan vagyunk, akik némely eszméretes szép énekekre s nótákra verseket készítenek. Tsak az kár, hogy azoknak készítésében nem mindenek vigyáznak a nótára, hogy ezáltal a verseknek szótagjait, a nótának mértéke szerint készítsenek. Minthogy nem mindnyájan veszik észre, mely rüt legyen az, midőn a rövid kótákra hosszú, a hosszakra pedig rövid szótagokat teszünk. Ez pedig a ki-éneklést valamely nótának nehezzé és disztelenné teszi.” Gáti jótanácsát az elmúlt 137 év alatt a magyar zeneszerzők igen megfogadták és Gáti nemzeti uram elcsodálkoznék, ha módjában állna az új 1939—1940. évi Arany Karácsonyi Al-

bum-ban ellapozgatni. Az Arany Karácsonyi Album kiadói, a Bárd és Rózsavölgyi cégeket az a cél vezette, hogy a legjobbakból a legjobbat adják, olyan zeneszámokat, melyek Gáti uram bírálatát is kibírják. A legszebb ünnepnapon, Karácsonykor, mindenki csak örömet akar szerezni. Örömet mindenkinél, de különösen azoknak, akiket szeretünk. Az Arany Karácsonyi Album kiadói úgy érzik, hogy a közönség iránti tiszteletüknek és szeretetüknek igazán csak akkor adják tanujelét, ha évenként olyan értékes zenei antológiát hoznak piacra, melyet büszkén ajándekoznak tovább az album megvásárlója annak, akit szeret és tisztel.

Az idej Arany Karácsonyi Album nagy meglepetés lesz mindenkinek. Meglepetés lesz tartalma és külalakja. Derűs öröm, jókedv, értelmes nótázás, pattingó táncritmus árad szét a 64. oldalas albumból, mely a sikerek sikerét, a slágerek slágerét hozza. Az alábbi tartalomjegyzék minden szép jelzőnél sokkal többet mond.

ARANY KARÁCSONYI ALBUM TARTALOM-JEGYZÉK: Operettek — zenészművek. Delibábos hortobágyon — dal — Erzsébet Huszka. Egy halk futam — tangó — Pusztai szerenád. Fényes. Egy kis Dunaparti bárban — tangó — Paprika csirke Fényes. Egy kis itóka — foxtrot — Egy bolond százat csinál. Walter. Elhetnék én Párisban — lambet walk — Dalol a nyár. Erdélyi. Közönség, hogy az ég megáldott veled — tangó — Kávé habbal. Eisemann. Oly könnyű — foxtrot — Örökre. De Fries. Szép asszonyom bevalhatom — blues — Zimber-zombori szép asszony. Erdélyi. Ugy vártalak — tangó — Örökre. De Fries. Van az ügy. kérem, néha néha — Dalkeringő — Erzsébet Huszka. Hangosfilmek: Aki egyszer — magyar dal — A pusztai királykisasszony. Laurislin. Csak azért — keringő — Tökéletes férfi. Slatinay. Én nem szeretem a szerelmet — tangó — Karosszék. De Fries. Nem loptam én életemben — foxtrot — Nem loptam én életemben. Akom. Nem tudom az életemet, hol rontottam én el — Magyar dal — Kölcsönkért kastély. Sándor Rozmaring — dal — Rozmaring. Csanak. Modern táncok: Avant de Mourir — Száll ez a halk szerenád — Serenade. Boulanger. Bejártam érted a világot — Slowfox — Zerinvary. Csak egyetlen szavára várok — Slowfox — Nádas. Engem nem érhet meglepetés — Slowfox — Kalmár. Én mindig csak a boldogságra vágytam — Slowfox — Kola. Földöntuli boldogság — Horsey! Horsey! — foxtrot — Box, Cox. Ha valami fáj, szólj nekem — alofox — Zerinvary. Horsey! Horsey! Földöntuli boldogság — foxtrot — Box, Cox. Jó is vagyok, hü is vagyok — foxtrot — Beretvás. Könyvezni nem szabad — tangó — Köszegi. Penny-Szerenád — Si, si, si — Tangó-foxtrot — Weersma. Si, si, si — Penny-Szerenád — Tangó-foxtrot — Weersma. Száll ez a halk szerenád — Avant de Mourir — Serenade. Boulanger. Szeretnék jóba lenni magával — Slowfox — Soper. Vagy én, vagy én — angol keringő — Kola. Magyar nóták — csárdások: A lehalló falevelet — hallgató — Eisemann. Amolyan csárdás Nagy. Cimborám az ősi szél — magyar dal — Farkas.



Debrecenbe' voltam — Magyar dal Balázs. Elvesztett a lábnyoma — hallgató — Farkas. Esik eső szép csöndesen — Lassu csárdás. Népdal. Gyógyítgatom a lelkemet — Magyar nótá — Tegbze. Kis barang lett a szívemből — hallgató. Mészáros. Nefelejts-nyílaskor — hallgató — Kárpát. Nyitva van az ajtó, bejöhetsz — Magyar dal. Dr. Garami. Tovább a pipacsos nyár — Erőss. Táncok csoportosítva: Blues 30 oldalon, Csárdás 8—16 oldalon, Dalkeringő 42 oldalon English Waltz 12—52 oldalon, Foxtrot 6, 22, 26, 38, 62 oldalon, Lambeth Walk 18 oldalon, Slowfox 14, 28, 34, 44, 54, 60 oldalon, Tangó 2, 20, 24, 40, 46, 50, 58 oldalon. Operettek, hangosfilmek, zenészművek címei szerint: A pusztai királykisasszony, Hangosfilm 33 oldalon. Dalol a nyár Operett, 18 oldalon. Egy bolond százat csinál, Zenés komédia 26 oldalon. Erzsébet, Dalkeringő 42—56 oldalon, Karosszék, Hangosfilm 46 oldalon, Kávé habbal, Operett 50 oldalon, Kölcsönkért kastély, Hangosfilm 32 oldalon, Nem loptam én életemben, Hangosfilm 22 oldalon, Örökre, Zenés vígjáték 20—38 oldalon. Paprikacsirke, Zenés vígjáték 24 oldalon, Pusztai szerenád, Operett 40 oldalon Rozmaring, Hangosfilm 36 oldalon, Tökéletes férfi, Hangosfilm 12 oldalon, 12 oldalon, Zimber-zombori szépasszony, Operett 30 oldalon. Az albumban szereplő zeneszámok verseit írták: Békefi István, Demény Dező, Erdélyi Mihály, Farkas Andor, Farkas Dező, Farkas Imre, Fonó Frigyes, Füredi Imre, Harmath Imre, Heródecs Sándorné, Hidy András, Horváth Lajos, Kalmár Tibor, Keller Dező, Kovács Kálmán, Dr. Lizi Nándor, Dr. Melha Armandné, Nádas Béla, Pártos Jenő, R. Rónay György, Sággy Ilona, Salver Béla, Sebő Miklós, Seper László, Soday Lajos, Szécsen Mihály, Szilágyi László, Török Rezső. Bárd Ferenc és Fia és Rózsavölgyi és Társa zeneműkiadók közös kiadása. Budapest. Kapható: Rózsavölgyi és Társa zene-műkereskedésében. Gramafonok, hanglemezek, rádiók, hangszerek, nagy választékban, modern könyvkereskedés. Színházejegyek kedvezményes árban. Budapest IV., Szervita-ter 5.

Sakkhírek. Decemőr 10-én kerültek egymással szembe a Salgótarján és vidéke sakkcsapatbajnoki döntőjében az Acélgyári olvasókör sakkcsapata és a PBÜSE sakkszakosztálya. A mindvégig érdekes és változatos küzdelemből az acélgyáriak kerültek ki győztesen 6 1/2—3 1/2 arányban. A győztes csapat a büszke bajnoki címen kívül a Hirsch-gyár által ajándékozott vándordíj védője is lett. Az acélgyáriak megérdemelten vitték haza a vándordíjat, hiszen a győzelem több éves kitartó munka eredménye. A bajnokság végállása a következő: I. Acélgyári Olvasókör sakkcsapata 22 matt 6. II. PBÜSE sakkszakosztálya 19 matt 4. III. SBTC. sakkcsapata 12 matt 2. IV. Hirschgyári olvasókör sakkcsapata 7 matt —.

Bányamozgó híre. A baglyasaljai és pálfalvai bányamozgók karácsonykor ünnepi műsort adnak közönségüknek, amikor Tóth Endre legsikerültebb népszínművének filmváltozatát, az izzig-érig magyar FALU ROSSZÁT mutatják be Dajka Margit, Greguss Zoltán, Somlay Artur és Rózsabegyi Kálmán főszereplésében. Kiegészítő műsor: „Vadászat rókakomára” c. vídám, színes rajzfilm, valamint a Magyar és Fox világhíradók. Előadások sorrendje: Baglyasalján hétfőn és kedden két-két előadás, d. u. fél 4 és este 8 órai kezdettel, Pálfalván: hétfőn d. u. 2 és 5 órai, kedden d. u. 2, 5 és este 7 órai kezdettel. Villamos vonat Baglyasaljára Karancskesziből mindkét napon csak a délutáni fél 4 óras előadásra közeledik, Pálfalvára pedig szintén mindkét napon a d. u. 5 óras előadáshoz.

MÉGIS OLCSÓBB A HAL, MINT A HUS!
Minden pénteken élő-PONTY!
Valamint másnemű halak is. Alkalmankra 3 nappal előzetesen rendelkezni lehet! Kívánatra házhoz szállít legolcsóbb napi áron! Weissenberger Hermann halkereskedő, Salgótarján, Oyoda-ter 3. Tel. közp. sz. 156.

Arcápolásnál nélkülözhetetlen:

Bubi krém

az arcbőrt fehérré, simává teszi.

Bubi szappan

az arcbőrt tisztítja.

Bubi arcszesz

pattanást szüntet, zsirtalanít

Bubi puder

az arcbőrt megvédi a változó időjárástól.

Kapható:

SZÚCS RÓBERT

gyógyszertárában, Salgótarján

Horthy Miklósné Öfömlőssága akciójára főispánunk újan befolyt újabb adományok. (V. közl.)

Nagycsalomía 123 20 P. Mátraverebély 109 16 P. Bercel 99 70 P. Kisterenye 90 70 P. Szügy 84 90 P. Salgótarján m. város tisztviselő-kara 84 18 P. Endrefalva 76 90 P. Szanda 73 35 P. Diósjenő 71 60 P. Apátujfalu 63 25 P. Rombány 56 P. Nógrádkövesd 53 84 P. Mohora 52 17 P. Dejtár 50 P. Szabó László Várgede 50 P. Penc 48 P. Lukanénye 47 74 P. Bátorfalu 34 17 P. Bussa 33 40 P. Felsenburg Tivadar 30 P. Sósahartyán 29 20 P. Becske 26 P. Mihálygerge 20 60 P. Litke 20 60 P. Kalmár Mór 20 P. Bátony Oszkár Csesztve 20 P. v. Szánky Sándor Szirák 20 P. Ságufalu 19 74 P. Rármulyad 18 10 P. Somoskőujfalu 18 40 P. Szalmatercs 17 50 P. Szupatak 16 70 P. Egyházassgerge 16 40 P. Kiscsalomía 15 25 P. Hirschfeld Jenő utó-dai 15 P. Kóvár 13 90 P. Ipolykér 12 20 P. Kishartyán 12 20 P. Karancsság 12 P. Felsőzellő 11 15 P. Leszenye 11 50 P. Ipolyharaszi 11 10 P. Csalár 11 40 P. Galgaguta 10 70 P. Selmeczy Pál 10 P. Stariján Szt. Erzsébet Nőegylet 10 P. Buchvalder Lajos Szirák 10 P. Galobács 8 80 P. Ipolytarnóc 6 40 P. Grünbaum Aladár 5 P. dr. Bartole János Bocskári-puító 5 P. Lőrök Béla Busa 5 P. Traum Péter Salgótarján 5 P. dr. Miklós Géza Zagyvapálfalva 5 P. Zabar 4 10 P. Tepliczky Béla 4 P.

A POLLO MOZGÓ

Salgótarján.

Karácsony ünnepi műsori

December 23-án, szombaton,

december 24-én, vasárnap

A KIS PRIMADONNA

Főszereplők: Shirley Temple,

Randolph Scott és Jack Haley

Kiegészítésül: Magyar híradó.

December 25-én hétfőn,

december 26-án kedden,

december 27-én szerdán

5 ÓRA 40

Kiss Ferenc nagysikerű

magyar filmje. Kiegészi-

tésül: HIRADÓ.

Pk. 1933/1939.

Árverési hirdetmény.

Belga Kocsikénőcs és Vegyiparigár s. t. végrehajtó javára. (kép.) Dr. Györi Emil ügyvéd) 255 P. 50 t. és 332 P. 95 t. követelése és jár. ere-jét a budapesti közp. kir. járásbíróaság 20737/1938 és 201442/1939 sz. végzésével elrendelt vég-rehajtás során lefoglalt 1090 pengő becsértékű alábbi ingóságok: butorok, könyvek, lá meim taligák Zabar községben, 1940. évi január hó hó 9-án d. u. 11 órakor bíróság elárvereztetnek. Salgótarján; 1939. évi december hó 13.

Török Gyula

kir. bírósági végrehajtó.

Árverési hirdetmény.

A Salgótarjáni Takarékpénztár

kézizálog üzlet tulajdonos közhírré teszi,

hogy mindazon zálogtárgyak, melyek zá-

logház üzletében elzálogosítva lettek és

amelyek kiváltási határideje 1939. évi

december hó 1-én lejárt és az árverés

napiálj sem kiváltva, sem megváltva nem

lesznek, 1940. évi január hó 17-én

déltűtő 2 órakor, műhelyben 1940.

évi január hó 18-án d. u. 2 órakor

közödé. nyilvános árverésen a zálogház

üzletében elárvereztetnek.

M. Nagy Lajos

ÚRIDIVATÜZLETÉT

kész férfi ruhák áruvitásá-
val kibővíttve, a Fő-utca 21.
számú új épületbe helyezte
át. Raktárát városunk ígé-
nyeinek megfelelő finom
árúkkal dúsan felzerelte.