

Salgótarján és Vidéke.

Szépirodalmi és közgazdasági hetilap. — A Polgári Kör hivatalos lapja.

Előfizetési ár:

Egész évre	10.—	A Polgári Kör tagjai és tanítók részére:	
Fél évre	5.—	Egész évre	6.—
Negyed évre	2.50	Fél évre	3.—
Egyes szám ára 20 fill.		Negyed évre	1.50

Felolvas szerkesztő és kiadó
Dr. CZIGLER JAKAB

Minden a lap szellemi részét illető közlemények valamint hirdetések és előfizetések a „Salgótarján és Vidéke” szerkesztőségéhez, vagy a Borez nyomdába intézendők.

Társadalmi feladatok.

(FA) Elérkezett végre az idő, midőn tudatunk és meggyőződésünk révén belátjuk, hogy ott, ahol az iskola nevelő hatása megszűnik, ott a községnek, a község értelmi vezetőségének bizonyos társadalmi feladatok megoldását kell magára vállalnia.

Vajjon gyanakszunk-e abban, hogy volt, vagy van-e községünkben társadalmi élet? Távrolról sem! Hiszen szemünk előtt látunk két nagy társadalmi egységet, melyek bár neveik után itélve csak is a vasgyári és bányatársulati érdekeket szolgálják, a valóságban azonban lehetőleg egybeolvasztja községünk polgárságát is és e két egység bir vezető szereppel községünk társadalmi életében.

A kérdés már most az, hogy ha eme két társulat képes volt a saját erejéből két különálló egészséges társadalmi egységet alkotni, amelyek hivatásuknak eddigelé derekasan megfeleleltek, miért zárkozzék el maga a társadalmi munkálkodás elől, miért ne létesítene a község is, a saját belterületén egy harmadik társadalmi egységet, amely a község lakóinak szellemi irányítását vállalná magára? de

kevésbé sem jelentene eme irányzat szakadást az említett két testülettől, mert hiszen a kitűzött cél azonos, hanem az erők megosztását jelentené és azt, hogy községünk nem vonul félre s hasznos tevékenységet fejt ki polgárságának erkölcsi és anyagi érdekében.

Szinte különös, hogy mindezekig nem jelentkezett egy mozgató erő, mely megindította volna a lejtőt, mely a társadalmi boldogulás útjához vezet. Mert hiszen az eszme már régebbi keletű, de szunnyadt. Dolgozott ugyan eddig is egy lelkes csapat a község érdekében és ifjú hévvel intézte mindazt, ami községünket már eddig is a fejlődés stádiumába terelte, de eme tevékenysége anynyira lekötötte, hogy az erkölcsi élet munkálkodására, amely pedig a társadalmi élet leghatékonyabb feladata, nem vállalkozhatott.

E lelkes csapat tagjai voltak alapítói és vezérférfiai még mai napig a „Polgári kör”-nek, mely tántoríthatatlan buzgalommal teljesíti a kitűzött célt.

Mindezekről pedig azért tartottuk időszerűnek e szerény cikkekcskében beszámolni, mert a Polgári kör immár nyilvános szereplésekkel lép a közönség elé,

megkezdvén majd az elő társas összejövelt.

Kíváncsian nézünk ez est elé és véghetetlen örömeinkre szolgálna, ha már ezen első estén látnók, hogy oly talajon mozognak, amely biztos alapon nyugszik.

Lehetetlen azonban, hogy egyes emberekre bizzuk a munkálkodást, mert bár kipróbált erők, de segítségünkre van szükségük. Ők megjelölik az irányt, de terük keresztülvitelében segítőtársakra van szükségük.

Nemes, szép és magasztos célt tűztek ők maguk elé, de ezek csak akkor valósíthatók meg, ha a község értelmiségének, vezetőségének és polgárságának minden egyes tagja fokozott lelkesedéssel és ügybuzgalommal támogatja a törekvésüket és ki-ki viszonyaihoz mérten részt vesz a munkából.

Csak akkor tudjuk majd méltányolni, hogy e lelkes csapat tagjai rakták le azon alapköveket, amelyen községünk boldogulása fokozatosan felépül; a mikor a munka befejezést nyert.

Egyenként és összesen, lassanként rakosgatják össze a téglákat és adja Isten, hogy minél hamarabb bekövetkezzék azon idő, midőn egy szép egészséges épületet látunk szemünk előtt.

TÁRCZA.

Tengerész-babona.

(Folytatás.)

II.

Ezután majd minden nap megjelent a leány a naszádon, Kissamóban felazálljon és elutazzék Caneába, onnan pedig vissza Kissamóba.

A sorhajóhadnagy egész megszokta már, örült ha látta; a rideg egyszerű tengerészéletbe bizonyos gyöngéd melegséget varázolt a jelenlévő bájos leány.

Útközben a naszád hátulján ültek és csövegtek mindenféléről, verőfényes tavaszi napok voltak, minden nyílt, újra éledt a balszamos termékenyítő levegő pirosra csókolgatta az arcukat.

Ahogy elérték a Capo-Spádát és kiértek a nyílt tengerre; a leány felállt, firkázólag nézett a távolba, kezével ornyótt formálva a szeme fölét.

— Ugyebár arra van-e nek? — kérde a sorhajóhadnagytól.

— Nem, arra észak-nyugat van. Ahol azok a felhők tornyosulnak, arra van észak!

— Hellas ugy-e észak felé van? —

— Igen.

— És a leány sokáig nézett a távoli Hellas felé, de mást nem látott, csak a szemnek oly

jó eső kékséget; mintha indigó-kék festék lenne az egész világ, melybe a láthatáron szinte szürkén hajlik bele az égbolt.

— Ugyan milyen mély lehet itt a tenger? Azt mondják ezen a helyen nagyon mély, — mondá később, levéve kebléről kis csokrát és a Capo-Spáda ékalakú foka felé dobta.

A naszád lassan ment, imbolygott az apró fodros hullámokon. A leány kissé erősen hajolt ki a korláton ahogy mutatta a helyet, a sorhajóhadnagy rémulten kapta át a derekát, és egy pár pillanatig magához ölelve tartotta őt.

— Majd megmérjük!
Giovanni hozd ide a mérő-zsinórt! — kiáltott a kormányos matrózra.

Csakugyan nagyon mély volt ott a tenger; a nyolcvan méter hosszú zsinór nem ért feneket . . .

Ahmet a szilót, a hajó elején ült keresztbe tett lábakkal és nézte őket, hogy bibelődnek. Nem fért a fejébe sehogysem, miért utazik folyton a leány? Ha Kristoforos a szigeten volna, bizonyára nem utazgatna. De ha nincs a szigeten Kristoforos, akkor hol van?

— Itt alighanem valami készül — morgogá magában a kis töpördött török, miközben erősen szípkölt rosszul üzeledt pipájából.

III.

A nagyhajtnak hadihajói titkos érte-

sítést kaptak, hogy a görög partokról nagyobb löszerkészletet indítottak utnak Kréta felé, a felkelők részére.

A hajó, mely a szállítmányt hosta, Kristoforos vezénylete alatt hagyta el Hellas partjait.

A hadihajók parancsot kaptak, fokozott éberséggel cirkálni a sziget körül és minden gyanús hajót, vagy bárkát könyörtelenül elfogni.

Egy napon S. sorhajóhadnagy kissé későbbben indult el Caneából, mint rendesen; sok élelmiszert kellett neki behajánni a „Mária Terézia” cirkáló részére, mely akkor Grabusságon állomásozott.

Már sötétedni kezdett, midőn közeledtek a Capo-Spáda felé. A sorhajóhadnagy a leánnyal a naszád hátulján ülve beszélgettek, — nem volt más a fedélzeten, csak ők, meg Ahmet a pilot, ki szokása szerint a kormánytorony mellett ült és pőfékel.

A leány beszéd közben idegesen nézegetett az öböl tulsó oldalára felé, miközben erősen tartotta szóval a hadnagyt.

Ahmet aki figyelte őket, szemével követte az irányt, amerre a leány nézegetett; — épp akkor fordult be az est homályában, egy kisebbszerű „brigg” a Suda barji oldal sziklái alá.

A sorhajóhadnagy nem látott semmit, háttal állt arra felé, Ahmet pedig nem mozdult semmit; hágy menjenek szegény ördögök, úgy sem veszik hasznát annak a löpőnek,

Állandó szinkör.

Előző számunkban kifejtettük, hogy milyen nagyon szükséges Salgótarjában egy állandó színház. A lefolyt színházi hét, a zsűfolt ház még jobban meggyőzött bennünket arról. A kezdeményezést e tekintetben föltétlenül az előljárásnak kell megtennie.

A szinkör felépítése és fentartása nem is róna községünkre nagy terhet, mert a befektetett tőke meg is hozná kamatját.

Egy jó szintársulat, mint látjuk, könnyen tarthat 30 előadást, melynek minimális jövedelme 300 K. Ha csak 10 műkedvelő előadás (és annnyival több szokott itt lenni) lesz ott megtartva, annak jövedelme 200 korona. Hol vannak még az úgynevezett muzik és más egyéb előadások és látványosságok.

Amikor jövedelme minimálisan 800—1000 koronára tehető. Nem vagyok szakember és így nem tudom mennyibe kerül egy szinkör felépítése, de hiszen 20000 kor. elég itt a célra s így annak felépítése és fentartása a községre nem nagy teher volna.

A színészetnek nyújtott subventió olyan kiadás, melyet közművelődési célra a községnek hozni kötelesség.

Várjuk előljárásuink részéről mielőbb a kezdeményezést.

Hirek.

Házasság. Dr. Czizler Jakab ügyvéd, lapunk felelős szerkesztője f. hó 8-án lépett házasságra B. Niczky Etelkával.

Kántorválasztás. Szabó István, a ki Kalmár Ilés helyébe lett megválasztva, állásáról lemondott, illetve azt nem is foglalta el. Az egyháztanács f. hó 6-án tartott gyűlésében ezen állásra Ertl Ferenc parádi kántort választotta. A választás a legszerencsésebbnek mondható, mert Ertl már az első választás alkalmával is mint kitűnő zenész a jelölő bizottság által első helyre lett ajánlva. Reméljük Kalmár helye méltón lesz betöltve.

a nagy hatalmak majd rendet csinálnak, — aztán meg ott állott a kormánytól egy dalias ember, a fiatal sas, — kár lett volna érte.

Már, már úgy látszott, hogy biztos révbe érnek, a sziklak valamelyik hasadékába, mikor egyszerre a leány megrettenve ugrott fel, — a sorhajóhadnagy csodálkozva nézett arra.

Egy teljes erővel haladó hadihajó bukkant elő Sudabay felől, az osztrák-magyar „Sebenikó” nevű torpedó-vadász... Egy vakbővest eresztett a briggt után, ami tengerész nyelven azt jelenti:

— Állj!

Azok a szerencsétlenek meg elkezdtek puskával lövöldözni a Sebenikóra, — a torpedó-vadászra puskagolyóval... talán elvette az lsten az eszöket?

Ami ezután következett egy pillanat műve volt, — a Sebenikó most már éles lövést tett, ami pokolian jól volt célozva: a lóporral töltött briggből hatalmas tűzoszlop csapott ki, egy irtózatos robbanás és emberi testrészek, meg hajótöredékek repültek a magasba... a másik pillanatban eltűnt minden, elnyelte a tenger.

— Kristoforos! — sikoltott kétségbeesetten a leány az örvénylő vízbe nézve és átvette magát a naszád korlátján, be a tengerbe, ott ahol a nyolcvan méteres zsinór nem érz feneket...

A naszádról rémülten eresztették le a csónakot, átkutatták csaklyával a vizet, de a leányuk nem akadtak nyomára; — elnyelte őt a Capo-Spádá forrása, csak egy

Jótekonyság. A József Asztaltársaság az évenként megtartani szokott ruhakiosztást ez idén egész csendesen, minden nyilvános ünnepelés nélkül tartotta meg. Az asztaltársaság derék elnöke Rákos Gyula a szétosztandó ruhákat az egyes iskolákba elküldötte és ott osztották el azokat a szegény gyermekek közt a tanítók jelenlétében. Hatvanhárom szegény gyermek kapott ruhát és cipőt, Hatvanhárom szegény gyermek nem néz már olyan borzalommal a zord tél elébe. De hány van még, kinek bizony nagy szüksége volna meleg ruhára, cipőre s nincs aki gondoskodjék róluk. Nem a József asztaltársaság vezetőin mulik ez, ők megtesznek minden lehetőt, hogy minél több gyermeket ruházhassanak fel, de társadalmunkon, mely mely közönyösen viselkedik ezen nemes cél iránt. Csak két kor. az évi tagsági díj és mennyi jót tehetünk vele. Iparosaink és kereskedőink kövessek Szikszay János nemes példáját: adakozzanak ők is a József asztaltársaságnak és nem hatvanhárom, de százhatvanhárom gyermeket is fel tud majd ruházni. A József asztaltársaság f. hó 12-én szombaton este a Vadász szállodában társas vacsorát rendez, így is akarván a tagok érdeklődését felkelteni. Kívánatos volna, ha ezen vacsorán minél többen részt vennének.

Műkedvelői előadás. A salgótarjáni acélgári felügyelő és munkás személyzet olvasó egylete által az acélgári árva gyermekek felruházására és az acélgári műkedvelői alap javára a salgótarjáni acélgári műkedvelők által 1908. évi december hó 12-én szombaton este az olvasóegylet disztermében színdarabot adtak elő. A Dalárdisták. Bohozat 3 felvonásban. Személyek: Sáfár Béla ügyvéd, Póbozsy Győző. Berta neje, Keményik Klárka k. a. Bolzay városi tanácsos, Haulisch Ferencz. Vilma a felesége, Zubor Veronka k. a. Lina rokonok, Malomhegyi M. k. a. Sztankay Tivadár, Gracza Emil. Habati Frigyes, Sipka Róbert. Bibircseki főrendező, Versa Ferenc. Csuka Máté dalegyleti szolga, Strassel Emil. Ferenc, inas Bolzainál, Jancsik Mihály. Inas, Sáfáréknél, * * * Felvonások között Ursutz József karnagy veze-

tése alatt az acélgári zenekar játszik. Műsor: 1. Cigányok, nyitány Balfé. 2. Három felvonás (Intermezzo Lehár) 3. Indiai vonás. Helyiárak: Számozott ülőhely 1 kor. 40 fill. számozatlan ülőhely 1 kor. állóhely 60 fill. Kezdeté este 8 órákor. Előadás után tánc.

A Polgári Kör estélye. A Polgári Kör, mint lapunk mult számában is jeleztük, elhatározta, hogy havonta kétszer zene, ének és szavaltatokból álló családi estélyeket rendez, az ezeken való közreműködésre községünk legjobb íróit sikerült megnyernie. Az első ilyen családi estélyt f. hó 19-én este 8 órákor. tartja meg a kör helyiségében, melyre a t. tagjait s vendégeit, minden külön meghívó mellőzésével, ez uton hívja meg. Mint értesülünk ez alkalommal a Salgótarjáni vonós-négyes társaság egy maga tölti be a műsor számjait, melyeket a klasszikus s a szalon zene remekeiből válogat össze.

Füstbe ment terv. Szabadhegyi Aladár szintársulatának szombat és vasárnap este vendégszerepelt Kápolnay Irén volt népszínházi művésznő. A két est minden tekintetben fényesen sikerült. Közkívánatra Szabadhegyi hétfőn a művésznő közreműködésével Cabaret estélyt rendezett. De igazgató terv — karnagy végez. Ugyanis hétfőn d. u. a társulat karnagyja berugott és állítólag családi perpatvar miatt meg is szökött. Képzhetni az igazgató helyzetét, ki az előadás megkezdése előtt karmester nélkül volt. Az igazgató ezen baját be is jelentette, a szép számban megjelent közönségnek és kijelentette azt, hogy aki akarja pénzét, a pénztárnál visszakapja. Szerencsére Hajek Árpád tanító vállalkozott a karmester szerepére és így az előadás úgy a hogy mégis meg lett tartva. Sajnáljuk azt, hogy Szabadhegyi, kit közönségünk itt lete alatt meglehetősen pártolt ily kellemetlen incidenssel távozott tőlünk.

Meghívó. A „Nógrádvármegyei Nemzeti Intézet” 1908. évi december hó 10-ik napján délelőtt 11 órákor Losoncban a városháza tanácstermében rendkívüli közgyűlést tart. Targysorozat: 1. A balassagyarmati és losonci választmányoknak alapszabályszerű kiegészíté-

kis virágcsokrot hímبákak a mérges hullámok, midőn hatalmas szírtól megtörve hullottak alá.

S. sorhajóhadnagy valahányszor elhajózott kis naszádjával a Capo-Spada ékalkú foka előtt, egy bizonyos helyen mindig kis virágcsokrot dobott a tengerbe. Akik hallottak felőle, azt mondták: — tengerész-babona. Hippos.

Megyek.

Az éjszakákból már elég!
Lányok, miktől az ideg ég —
Belőletek elég.

Csinált örömhöz
Nem, nem kelletek.
Mimelt gyönyörök
Savanyú mámorok
Rossz borok
El, el veletek!

Mert én megyek.
Megyek, hogy visszajöjjetek,
Mert visszajövök.
Hozzátok gyönyörök
Csinált örömhöz
Rossz mámorok
Borok —
Hozzátok én visszajövök. DIMI.

Haza megyünk.

Haza megyünk majd a nyáron,
Édes, kedves élet párom.
Megnézük a kicsi városot,
Hol idegen vagyok már most.

Megnézük az utcát, kertlet,
Ahol játszottam mint gyermek,
Megnézük a kicsi házat,
Ahol egyszer várva-vártak.

Ahol egyszer réges — régen
Rám mosolygott két lednysem,
Hol az első szerelemnek
Keszervei meggyőzöltek.

Hol a lány? Mi lett belőle?
Hírt se hallok már felőle.
De ha találkoznék vele,
Büskén néznék a szemébe.

szítése. 2. Az intézet működési programjának megállapítása. 3. Az 1909. évi költségvetési előirányzatok. 4. Folyó ügyek, indítványok, elnöki előterjesztések. Ezen tárgysorozatban foglalt ügyek a közgyűlést megelőzőleg délelőtt 10 órakor tartandó központi igazgató-választmányi ülésen fognak előkészítő tárgyalás alá vétetni, melyre a balassagyarmati és losonci helyi választmányok t. tagjait meghívja az Elnökség.

A poltár — kokova — ujalntalvölgyi vasutat, amely a losonc — poltári vonal 24 km. hosszú folytatását képezi a kereskedelmiügyi m. kir. miniszter rendeletére mult hó 26-án adták át a közforgalomnak. Az új vasut, amelyet Pallós Armin épített mindennél virágzó telepek mentén halad, minek következtében annak a vidékek gazdasági és ipari fellendülését nagyban elő fogja segíteni. Az új vasut mentén van a zlatnói üveggyár, a kokovai fagyapótygyár, az egyesült magyarhoni üvegipar hutái és gyárjai, a sziklai üveggyár, valamint a kincstárnak fűrésztelepei.

SZINHÁZI HÉT.

dec. 1. kedd.

A *Lantónó*, Bródy Sándor nagyhatású életképe került bemutatásra *Erdős Jolán* jutalmjátékkául.

Zsufolásig megtelt a nézőtér. Ekkora közönséget évek óta nem láttunk színházunkban. A kik ott voltak nem csalódtak.

Erdős Jolán (a tanítónő) alakját annyi közvetlenséggel, egyszerű és neves drámai erővel mutatta be, hogy a közönséget egészen magával ragadta s minden egyes jelet hatalmas tapsviharral jutalmazta. Kötőréseit igazi páthoz, s mélyen átértzett hamisítatlan lelki válság jellemezte. Sirása annyira természetes és igazi könny volt, hogy vele könnyeztünk.

Sikre teljes volt és fényes.

Partnere *Szabadhegyi A.* (ifjabb Nagy István) szerepét egészen tönkre tette. Csapnivalóan rossz volt. Mint egy *ócska gramofon*, végig *szavalta* az egész szerepét, legparányibb *érzés és lélek nélkül*. Alakjának jellemét még csak meg sem tudta közelíteni.

Érthetetlen, hogy miért kapaszkodik ilyen szerepekhez, melyhez sem alakja, sem művészi kvalitása nincsen. A vi. játéki fiatal szerelmeseket megjátszhatja, abban lehet sikere, de komolyabb szerelmes szerepeket engedje át fiatalabb erőnek.

Mindnyájunk őszinte sajnálatának adunk kifejezést, hogy e szerepet nem nem láthattuk *Szigethytől*.

Bölcsen tenné *Szabadhegyi*, ha egyéni *kivánságát* alárendelné a komoly művészet követelményeinek.

Pompás volt *Gáspár Anna* (a kántor kisasszony) szerepében. Elevenség, természetesen bájos naivság volt egész lénye.

Sz. Szirmay Josefina a nagyasszony alakját igen sikerülten mutatta be. Igazán élt keze között a szerep.

Kálny István (a tanító) maga volt az igazi élet. *Ács József* igen hű volt a káplán alakjában. Általánosan tetszett.

Jók voltak: *Pintér D., Nagy Imre, Szigethy A.* Külön kiemeljük a kis *Kardos Edithet*, aki igen értelmesen adta a postás-lut

A művelten embert az jellemzi, hogy a mit nem ért meg, azon vagy *hacit* vagy *bámu!*

A mai előadás alatt a közönség egy része a legszebb és legkomolyabb jeleneteket liangos *kacajjal* kísérte, melylyel kínos kellemetlenséget okoztak szomszédainknak. Ajánlatos, hogy elmélkedjenek a mondottak fölött. Talán okulhatnak.

dec. 2. szerda.

A közönség kívánságára, telt ház előtt a *Tatárjárás* adatott elő itt másodsor.

Szereplők ez uttal is derekasan megállták helyüket.

Különösen *Sebestyén* Mariska és *Szigethy A.* tetszett nagyon. Előbbinek „Adj egy csókot!” kuplóját háromszor is megismételtette a lelkesen tapsoló közönség.

dec. 3. csütörtök.

Forgószél kisasszony, a „Karl Theater” 500 előadást ért mulattató bohózata került színre.

Erdélyi Anna (Olimpia) helyesen, *Sz. Szirmay* Josefina (zeneszerző neje) élethűen, *Kovács Ilona* (Dorottya) jól, *Gáspár Anna* (szobalány) elevenséggel játszotta meg szerepét. Férfiak közül pompás volt *Szigethy A.* és *Szabadhegyi A.* *Ács József* remek »zup-pás» örmestert hozott elénk. *Pintér D.* talá-lóan mutatta be a csokoládé gyáros nem nagy ószel bíró fiát. Kuplójával általános tetszést aratott.

A többi nagyobb szerepeket játékok valamennyien nagyon gyengék, sőt rosszak voltak. Jól tennék, ha alakjaik jellemzésére és megjászására nagyobb gondot fordítanának. A közönség különben jól mulatott.

dec. 4. péntek.

Fátum. Zsiros István színműve volt bemutatva.

A darab kissé lanyhán indult, de a következő felvonásokban szereplők belemele-gedtek a játékba s kellő sikert arattak.

Valamennyi közül kimagaslott értelmes beszédmodorával, helyes hanghordozásával *Ács József* (Báró Alpár). Kifogástalan társalgási színésznek bizonyult.

Legtöbbje abba a hibába esett, hogy lec-két mondó gyerekként monoton hangon ó-rólte le szerepét.

Különösen *Szigethy* Antallal nem voltunk megelegetve. Fáradt és színtelen volt játéka.

Nők közül jók voltak: *Szabadhegyiné* Birike, *Kovács Ilona* és *Sebestyén* Mariska. Utóbbi néhol kiesett ugyan szerepéből; illetve egyes részletét kevés izgalommal játszta, de tekintve fiatalágát és nehéz szerepét, vál-lalkozása dicséretet érdemel. Nagyon jó volt *Kálny I.* a végjelenetben.

dec. 5. szombat.

SanzToy, kínai daljátékot adták. *Ká-polnay Irén* úrnő vendégfelléptével: *Dudley* komorna szerepében. Mosolygó tavaszi verő-fény az egész asszony. Kedélye csodás vá-rászával bearanyozta az egész színpadot. Elra-gadóan grációzus táncával, végtelen finom-sággal előadott kupléival valóságos fanatizálta a közönséget.

Szédületes tapsorkán kísérte legkisebb jelenését. Megérdemelte. Valódi, nemesen ki-forrott igazi művészi talentum. Olyan fényes siker kísérte vendégszereplését, amelyre méltán büszke lehet.

Salgótarján közönsége gyönyörűséggel fog visszagondolni mindig a mai feledhetlen estére.

Cím szerepet *Sebestyén* Mariska kreálta tőle megszokott kedvességgel. Énekszámait nagy tetszéssel fogadták.

Élethű volt *Kálny I.* (caulij) szerepében.

dec. 8. vasárnap.

Próbakézség. *Jerő* Károly kedves é-nekes bohózatát elevenítette föl az igazsá-góság. Lehetetlenségig zsúfolt ház. *Harsogó* „Éljen!” Szólni nem akaró taps. Es a tény a mai est jellemző, s minden írott kritiká-nál találóbb bírálata.

A darab jó rendezésével, kifogástalan bútanulásával a társulat elismerésre méltó becsületére válik.

Kápolnay I. úrnő (Birike) szerepét is-mert kedvességével és művészetével játszotta meg. Énekszámait, betéteit, táncát kitű-rő lelkesedéssel jutalmazta a közönség.

Magunk részéről tisztelettel csak egy észrevételt teszünk: kissé túlelejána, fővárosi alakot hozott színre Birikében. *Kicsiség*, de az élethűség rovására esik a különösök be-nemtartása.

Kár, hogy partnere *Szabadhegyi A.* külső alakításában és alakjában nem volt képes a kellő illúzióba ringatni a közönséget.

Mindig ugyanaz a hanghordozás, ugyanaz a mimika, ugyanaz az arcjáték. Még a haj és bajusz állása is ugyanaz volt, melyet ut-tóbbi alakításából annyira ismerünk. Máskü-lönbön játéka jó volt.

Igazán értékes, művészi dolgot produ-kált *Kálny I.* a cupringer szerepében. Ismét szaporította sikereinek számát.

Brillians volt *Szigethy A.* (Szikora) és *Kovács Ilona* (Szikoráné) a páros jelenéseik-ben. Csak egy haragott a nézőtér a neve-téstől, ha megjelentek a színen.

Igen jók voltak: *Nagy I., Hevessy Miklós* és *Ács József*.

Pompás volt: *Sz. Szirmay* Josefina és *Gáspár Anna*.

Bájos volt *Sebestyén M.* (vendéglősné) szerepében.

A közönség igen jól mulatott.

(Ja.)

Van szerencsém a nagyér-demű közönség b. tudomására hozni, hogy Bódi Rudi zenekarából, amelyben mint II.-ed pri-más működtem, — kiváltam és saját vezetésem alatt egy jól szervezett külön zenekart ala-kitottam. Kérem a nagyközön-ség szíves pártfogását.

Tisztelettel

DANI GYULA,
primás.

Szerkesztői üzenet.

B. J. Nyilt levelét nem hozhatjuk, mert az elejétől végig személyeskedés, már pedig lapunk a közügyeket csak tárgyilagos mé-derben tárgyalja. Tárgyilagos ellenvélemény-nek lapunkban mindenkor szívesen helyt a-dunk. Lapunkban megjelent cikk nem volt személyeskedés nem általánosítás. Kéziratot vissza nem adunk.

A. J. Ragyolcz. Szíves értesítésemel közlöm. Mult számunkban volt közölve. Remélem jövőben is kapok tudósításokat.

ANGOL NŐFÉRKÉSZÍTŐ

Szép és dívtatos kifogástalan minőségű szövetekből kivánatra többszöri próbával készít öltönyöket és téli kabátot, szakettókat, felöltőt, különlegességeket prinosesz és lovagló nadrágot, valamint papi reverendát.

LÖRINCZE ISTVÁN
SÁLGÓTARJÁN,
A VÁROSKÁZZAL SZEMBEN.

Globin a legjobb és legfinomabb Czipő tisztítószer

Egyedüli gyáros: Fritz Schulz jun. részv. társ. Lipcse és Eger.

KÖNYVKÖTÉSZETI

munkák
elegáns
kivitelben
készülnek

A BOROS NYOMDA

könyvkötészetében.

Csodáknak csodája!

Végre megnyílt a rég óhajtott
**1 és 2 koronás
karácsonyi
áruház.**

Ezen áruházban meg van mind az
ami gyermeknek és felnőttnek örömet
szerez és csak minden darab 1 és 2 kor.

Schüek Ignác utóda mellett a főutcában.

Új bútór és épület asztalos műhely.

Van szerencsém a nagyérdemű közönség becses tudomására hozni, hogy Salgótarjánban az iskola utcában a Herceg-féle házban a mai kor minden igényének megfelelő

bútór és épület asztalos műhelyt

nyitottam.

Több évi külföldi (közte 7 évi Newyorkban és 2 évi Párisban való) tartózkodásom alatt szerzett tapasztalataim feljogosítanak arra, hogy bátran mondhatom azt, hogy szakmámban való minden munkát a mai kor igényeinek megfelelően a legszebben, a legjobban elkészítem.

Műhelyi berendezésem olyan, hogy olcsóság tekintetében bátran felvehetem a versenyt az üzletekben kapható silány gyári bútorról. Bútoraim mind nálam készült legjobb, legfinomabb masszív kézi munka, szét nem megy soha, javítani nem kell soha, eltart az azadokig; a belém helyezett bizalomban senki csalódnai nem fog, mert bútoraim tényleg itt műhelyemben készülnek és masszív tartósságuk mellett, a legkényesebb izlóst kielégítve **olcsóság** tekintetében is versenyeznek a gyári raktárból hozott silány, összetakelt, férc munkákkal.

Magamat a n. é. közönség szíves pártfogásába ajánlva maradtam tisztelettel

Omilyák Károly,
műasztalos.

MELLER L. EGYED

Budapest, IX., Lónyai-utca 7. sz.

Telefon-Interurban 46-31.

Mielőtt személy-, jel-
zálog- vagy építési

kölcsön

iránti intézkedni,
kérjen díjtalanul
prospektust.